

## GUIÓN DE LA OBRA

# “SALVANDO A SANÓPOLIS”

**Presentador/Narrador** ¡Hola amiguitos! ¿Cómo están? (respuesta niños) ¿Les gustaría escuchar una historia? (respuesta) ¡Sale! Presten atención.

Hoy les contaré algo muy raro que está sucediendo en la ciudad de Sanópolis. Todos los habitantes de la ciudad se contagiaron de un extraño mal que mezcla la flojera y un poderoso deseo por comer comida chatarra. Los niños y las escuelas son los más afectados, ninguno que ir a estudiar, solo quieren comer dulces, cosas grasosas y ver televisión todo el día.

Alguien les dijo que lo mejor para crecer saludables y ser más inteligentes es comer pocas verduras y frutas, y beber poca agua. Y los animó a comer más frituras, refrescos y dulces durante el recreo. Pero eso no es lo peor, un malvado llamado *Grasón*, les platicó que para que sus cuerpos estuvieran sanos, fuertes y libres de cualquier enfermedad no debían hacer ejercicio, ni jugar durante el recreo para no acabar con la energía de sus cuerpos.

(Suena música de fondo)

## ACTO

(Aparece *Maszanita* haciendo gesto como si se acabara de despertar)

**Maszanita**- Qué raro, no hay nadie en la calle y mi mamá no ha venido a llamarme. Hoy es Lunes y haré los honores a la bandera-... *mexicanos al grito de guerra* (canta bajito, pero se detiene. Se queda pensativa y grita) ¡Ahhhhhhh no puede ser es muy tarde! Chin, me voy a perder los honores a la bandera, ya son las 9:30 de la mañana ¡Mamá, papá, má, pá! ¡Mamiiiiiiiiii! ¿Pa? ¡Papá!

(Entra sonido de teléfono "ring, ring")

**Maszanita**- (con voz de preocupación) ¿Bueno?

**Broco**- ¿Amiga?

**Maszanita**- ¡¿Sí, qué pasó amigo?!

**Broco**- ¿Qué crees? Mis hermanos no quieren levantarse de la cama. Dicen que lo único que quieren es comer y ver televisión todo el día ¡Pero eso no es lo peor!

**Maszanita**- ¡¿Ahh, no?! ¿Y entonces qué es lo peor amigo?

**Broco**- Dice mi mamá que nadie en Sanópolis quiere caminar, ni jugar. Lo único que quieren es comer tortas y tacos grasosos, papas fritas, chicharrones y refrescos ¡guácala!

(*Grasón* aparece detrás de *Maszanita* por segundos, sin que ella pueda verlo. Desaparece)

**Maszanita-** (preocupada) ¿Y por qué? ¿A quién se le ocurrió esa idea? ¡Todos se volvieron locos!

**Broco-** (preocupado) Este, no sé quién fue *Maszanita*, pero según dice mi mamá, les dijeron que lo mejor para que los niños estén sanos y sean inteligentes es comer pocas verduras, pocas frutas y poca agua; y en cambio, comer muchas botanas, dulces, refrescos, jugos envasados y aguas de sabor ¡¿Puedes creerlo?!

**Maszanita.-** ¡No, no puede ser amigo, tenemos que averiguar quién les dijo todas esas mentiras y salvarlos. Te veo en 2 minutos, ¿sale?

**Broco-** ¡Sale, amiga!

(Salen del escenario)

## II ACTO

**Presentador/Narrador** - *Maszanita* y *Broco* deciden salir a la calle para saber lo que está pasando. Recorren Sanópolis caminando y ven que todas las colonias están solitarias y silenciosas. No hay coches en la calles y todas las escuelas están cerradas.

(*Maszanita* y *Broco* aparecen en la escena)

**Broco**- ¡Ya ves *Maszanita*, mi mamá tenía razón!

**Maszanita**- ¿Sabes qué *Broco*? Sospecho que en todo esto algo tiene que ver...

**Broco**- ¡Ya sé! ¿Estás pensando en lo mismo que yo?

**Maszanita**- Eh ¿En que soy la más linda de la ciudad? O que soy...

**Broco**- (la interrumpe y medio molesto) ¡Ay *Maszanita*! No, no... Estoy pensando que en todo esto tiene que ver el malvado ¡*Grasón*!

(*Grasón* los espía asomado tras el telón. Aparece unos segundos y desaparece)

**Maszanita**- Ah... pues por eso te decía *Broco* que estábamos pensando en lo mismo. Sí, en todo esto tiene que ver *Grasón*, ¡estoy segura! No más platica ¡Vamos a salvar a la ciudad de las garras de la comida chatarra y la flojera!

(Salen del escenario)

### III ACTO

(Entra música de reguetón de fondo. Aparecen con sus capas de superhéroes *Maszanita* y *Broco*, de perfil, mirando al cielo)

**Broco-** Vamos *Maszanita*, antes de que llegue la noche, la ciudad deberá estar en completa normalidad.

**Maszanita-** ¡Sí, corramos!

(Se detienen, y se acercan a una niña que está por los alrededores para platicar con ella)

**Broco-** Hola amiga, somos *Maszanita* y *Broco* ¿Qué haces?

(*Grasón* se pasa por la parte de atrás de la escena sin ser visto por *Broco* y *Maszanita*)

**Niña-** (con voz de recién levantada) Nada. Estoy tratando de elegir entre una torta de chorizo, salchicha, tocino y pierna, así como cuando llega la hora del recreo en la escuela. O entre un una bolsa de galletas con triple chocolate y refresco. Se me antoja una golosina, pero me da flojera ir a la tiendita a comprar.

**Maszanita-** Mmm... qué te parece si en lugar de comer toda esa comida grasosa y súper dulce, nos acompañan a andar en bicicleta y después jugamos fut o bailamos un ratito...

**Niña-** (no deja terminar a *Maszanita*, la interrumpe y con tono de burla) Ash... ¿Quiénes son ustedes, por qué están disfrazados así?

**Maszanita-** (molesta) ¡Oye niñita, no es ningún disfraz! Son las capas más increíbles que hay y tienen este escudo que dice *¡Superactívate!* Ósea que somos súper héroes.

**Broco-** Espera *Maszanita*, nuestra amiga seguramente no saben que si en lugar de comer esa torta grasosa, comieran una verdura y una fruta durante el recreo, estaría más sana.

**Maszanita-** Y, que las verduras y frutas somos mejores que algunas golosinas y botanas por nuestro delicioso sabor, perfectas para comer en el recreo. Seguro que tampoco sabe que una hora de juego o de ejercicio al día, además de divertido ¡Es muy saludable!

**Niña-** ¡Guácala! Yo prefiero dormir y mis chicharrones... ¿*Broco* qué? ¿Cómo es que te llamas? (en tono burlón) Oigan “súper verduras” me dan permisito, quiero seguir en la flojera. Tenía razón *Grasón*, no hay nada más rico que la flojera y la comida chatarra.

(*Grasón* aparece del lado derecho del escenario, sin que *Broco* y *Maszanita* lo vean)

**Maszanita-** (arreglándose su capa, *Maszanita* se queja) ¡No manches *Broco*! Viste que esa niñita nos llamó “súper verduras” ¿Qué no saben la diferencia entre una manzana y un brócoli? A metros se notan las diferencias, ¿o no?

(Los dos se miran y dicen fuerte)

**Broco y Maszanita-** ¡¿*Grasón*?! ¿Dijeron *Grasón*?

(Mientras tanto se escuchan golpes y gritos de auxilio cercanos)

**Broco-** ¿Qué es eso *Maszanita*?

**Maszanita-** No sé amigo, parece que alguien está tocando esa puerta, pero por dentro.

**Broco-** A ver *Maszanita*, empujemos fuerte hasta tumbar la puerta.

(Salen de escena)

#### IV ACTO

**Presentador/narrador-** (Voz en off) Después de varios intentos, *Maszanita* y *Broco* logran tumbar la puerta y encuentran al *Profe* de educación física y a su esposa *Delia*, experta bailarina profesional de reguetón, con las manos y las piernas amarradas, y la boca tapada. Al parecer alguien no quiere que los niños regresen a la escuela, ni que recuperen la actividad física, ni se alimenten con verduras y frutas en el recreo.

(Entran al escenario Maszanita, Broco, el Profe y Delia)

**Maszanita y Broco-** (ayudan a levantarse al *Profe* y a *Delia*) *Profe*, tenemos que contarle lo que está sucediendo.

**Broco-** El malvado *Grasón* ha convencido a los niños de comer comida chatarra y no hacer ejercicio, ni jugar, ni bailar, ni caminar, ni nada durante el recreo.

(*Grasón* aparece en una esquina, tapándose la boca y riéndose, sin que lo vean *Maszanita*, *Broco*, el *Profe* o *Delia*)

**Profe-** Mmm... lo sospeché desde un principio súper *Maszanita* y súper *Broco*. Alguien nos encerró aquí cuando platicábamos con *Delia* sobre lo importante que es comer alimentos saludables, jugar y tomar agua diariamente durante el recreo. Ahora entiendo lo que está pasando. Por cierto, les presento a *Delia*, mi esposa, ella es experta en bailar reguetón.

**Delia-** (Con acento costeño, del puerto) Hola súper *Maszanita* y súper *Broco*, es un placer conocerlos. Estoy a la orden para lo que necesiten ¡Saaborrrr!

**Maszanita y Broco-** El gusto es nuestro *Delia*.

**Broco-** Tú pondrás a bailar a todos los niños de las escuelas de Sanópolis. Así nos ayudarás a luchar contra las garras de la flojera y de la comida chatarra.

**Maszanita-** ¡*Grasón* no se saldrá con la suya!

(*Grasón* aparece detrás del telón y sin que lo escuchen le dice a *Maszanita*)

**Grasón-** (En tono de burla) Eso crees tú, “súpermermelada de manzana” ¡Ya lo veremos!

**Broco-** Sí, *Delia*. Durante el recreo todos los niños necesitan comer una verdura y una fruta para tener fuerza y energía, jugar y beber un vaso de agua pura para refrescarse.

**Maszanita-** (Mira a los niños del auditorio) Por ejemplo, los niños que comen frutas como naranjas, guayabas, mandarinas y fresas que tienen mucha vitamina C, se enfermarán menos de gripa.

**Broco-** (Mira a los niños del auditorio) Por la misma razón es súper padre consumir también verduras de mi color, o sea verde, como mis primas las espinacas y las acelgas que tienen mucha vitamina C.

**Delia-** ¡Saaborrrr! ¡Tienes toda la razón. Usshh, ya se me antojó!

**Maszanita** (Con cierto tono de modestia)- Disculpa *Broquito*, ahí sí tiene toda la razón *Delia*, y la entiendo: somos deliciosas.

(Todos ríen, mientras que *Grasón* hace caras escondido a la derecha del escenario)

**Broco-** *Maszanita*, tenemos que platicar pronto con el *Director* de la escuela.

(Salen de escena)



#### IV ACTO

**Presentador/Narrador** *Maszanita y Broco* han encontrado al *Director* de su escuela. En compañía del *Profe* y de su esposa *Delia*, le explican que la manera para combatir a *Grasón* es trabajando en equipo para enseñarles a los niños a llevar una verdura y una fruta diaria en su lunch, a que tengan más clases de educación física a la semana y animarlos a tomar agua pura y natural, en lugar de refrescos durante el recreo.

(Entran al escenario *Director*, *Maszanita*, *Broco*, el *Profe* y *Delia*)

**Director-** (Pensativo) Mmmm, no sé *Maszanita* y *Broco*. Lo que me platican suena interesante- niños que comen una verdura y una fruta durante el recreo para tener fuerza y energía; niños que beben un vaso de agua pura para refrescarse en el recreo.

**Maszanita-** El agua pura es lo mejor para calmar la sed y sentirse fresco, sobre todo después de haber jugado, *Director*.

**Broco-** Pero no es suficiente con que los niños lleven una dieta rica en verduras y frutas *Director*. Es necesario que la combinen con juegos como escondidillas, fut, avión, saltar la cuerda o bailar durante el recreo.

(*Grasón* los vigila, escondido. Escucha lo que le platican al *Director*)

**Profe-** *Director*, ¿Usted sabía que con una hora diaria de juego o ejercicio el corazón, el cerebro, los pulmones, los músculos y los huesos de los niños funcionan mejor?

**Delia-** Sí, además jugar, hacer ejercicio o bailar les ayuda a los niños a estar de buen humor, a dormir bien y a estudiar mejor ¡Saaborrr!

**Broco-** Cuando los niños juegan crecen bien por dentro y por fuera ¿Qué le parece si le pedimos a *Delia* que les dé unas clases de reguetón a las niñas y al *Profe* que organice unas jornadas deportivas para los niños?

**Director-** (Asombrado se queda en silencio unos segundos) ¡Ah, no se diga más! Iré a comprar aros, balones y cuerdas, y les daré autorización para que jueguen escondidillas o lo que quieran durante el recreo.

**Maszanita-** ¿Y, qué piensa hacer con la comida que vende *Doña Gaby* en la tiendita de la escuela?

**Director-** Pues ahorita mismo llamaré a *Doña Gaby* para que incluya verduras y frutas en todas las comidas, y reemplace los refrescos y las aguas de sabor por agua pura.

(Se ve al *Director* hablando por teléfono. *Grasón* camina por detrás)

**Doña Gaby-** Pero si mi comida es re-sabrosa, *Director* ¿Por qué ahora me le hace el feo?

**Director-** Doña Gaby, hágame caso. Ya verá que después me dará la razón.

**Presentador/Narrador-** Después de colgar el teléfono, el *Director* sale corriendo rumbo a su recámara en busca de ropa más cómoda. Para ese momento, el *Profe* ya tiene lista una mochila cargada con discos de éxitos de reguetón, un megáfono al hombro y tomada a *Delia* de la mano, quien no puede esperar más para moverse al ritmo de ese pegajoso ritmo musical.

(Salen de escena)

## V ACTO

**Presentador/Narrador** Son las 2 de la tarde, *Maszanita*, *Broco*, el *Director*, el *profe* y *Delia* recorren Sanópolis platicándole a los niños que no hay nada mejor que jugar o bailar durante el recreo y calmar la sed con un refrescante vaso de agua pura. Poco a poco los niños y niñas dan ideas para armar el lunch que llevarán mañana a la escuela. *Doña Gaby* comienza a darse cuenta que además de una dieta rica en verduras y frutas, es importante que los niños jueguen o bailen durante el recreo.

(Suena música de reggaetón de fondo y aparecen en escena *Delia*, *Maszanita*, *Broco*, el *Profe* y el *Director*)

**Delia**- (Bailando con mucha energía con todos los personajes y en tono costeño, del puerto). Vamos chicos, derecha, izquierda, adelante, atrás... Vamos, lo están haciendo muy bien... ¡Saaborrr!

(*Grasón* aparece caminando en círculos)

**Grasón**- No puede ser, estos chamacos van a dañar mis planes de convertir Sanópolis en una ciudad de flojera.

(*Maszanita* y *Broco* se dirigen a la multitud)

**Maszanita**- ¡Tenemos atrapado a *Grasón*!

**Broco**- Vamos a comer una verdura y una fruta durante el recreo, ellas dan a nuestro cuerpo las vitaminas y minerales para crecer fuerte y sano.

(*Grasón* invita a comer comida chatarra y a echar flojera. Nadie le hace caso. Todos se alejan)

**Profe y Delia-** ¡No olviden que durante el recreo para refrescarse, un vaso de agua pura deben tomarse!

**Director-** Y a jugar durante el recreo. Yo quiero que mis niños crezcan sanos, fuertes y felices haciendo lo que más les gusta en su escuela.

**Grasón-** (Llora desconsolado) ¡¿Por qué ya ningún niño quiere echar flojera?! (Repite con tono de niño burlón) “Ay sí, hay que comer en el recreo una verdura y una fruta”. “Hay que hacer ejercicio”, “hay que tomar un vaso de agua pura durante el recreo para refrescarse”... Bla bla

(*Maszanita y Broco se acercan a Grasón*)

**Maszanita-** Los niños son muy inteligentes como para creer tus cuentos.

**Broco-** Ellos ya saben que no hay una botana más deliciosa que una verdura cruda, bien lavada y con unas gotitas de limón para llevar de lunch.

**Maszanita-** O una golosina más dulce, rica y refrescante que una fruta.

**Grasón-** ¡Todavía puedo hacer algo para evitarlo!

**Maszanita-** ¡Imposible *Grasón*! Ningún niño dejará de comer verduras, ni frutas. Tampoco dejarán de hacer ejercicio o jugar solo porque tú lo digas.

**Grasón-** Te equivocas “súper mermelada de manzana”

**Maszanita-** ¡Oye, súper atrevido! Grábatelo- soy “súper Maszanita” y no hay nadie en Sanópolis a la que puedas convencer.

**Grasón-** Sí, sí la hay. *Doña Gaby*, la que prepara la grasosa comida de la tiendita de la escuela. La misma que lleva dulces y aguas de sabor (jajajaja).

(*Maszanita y Broco van tras ellos, rodando, Grasón*)

**Maszanita-** ¿Doña Gaby, usted no piensa unirse a nosotros?

**Doña Gaby-** ¿A quienes flaquita?

(*Grasón entra empujando a Doña Gaby y la interrumpe*)

**Grasón-** ¡Pues claro que no! *Doña Gaby* sabe que la comida chatarra y la flojera en el recreo es lo mejor que hay en el mundo para estar sanos y fuertes.

**Doña Gaby-** ¿Pueeeess?

(*Maszanita, Broco y Grasón la voltean a ver al mismo tiempo*)

**Doña Gaby-** Lo estoy pensando.

**Grasón-** ¡Se los dije! Ella es de las mías.

**Doña Gaby-** Es que...

**Grasón-** ¡Dígalo de una vez, *Doña Gaby*! No los haga esperar más. Quiero ver la cara que ponen estas “leguminosas parlanchinas” cuando usted les diga que yo soy lo mejor.

**Doña Gaby-** Pues es que... A la comida que preparé le faltan verduras y frutas, el agua no es pura natural y nada más tengo frituras para venderles en el recreo.

**Maszanita-** ¿De veras, *Doña Gaby*?

**Doña Gaby-** (Lo dice con cierta tristeza) Sí, *Maszanita* chula ¿Sabes, creo que ustedes tienen razón? Desde ahora les prepararé un cóctel de frutas, en rebanadas o hasta completitas.

**Grasón-** Nooo, me he quedado solo.

**Broco-** Ya ves Grasón, no hay una sola persona en la ciudad que quiera comer tu comida chatarra y dedicarse a la flojera.

**Grasón-** Volverán a saber de mí (y en tono de burla) “superverduras desvitaminizadas”.

**Maszanita y Broco-** ¡Hasta nunca Grasón!

(Salen de escena)

**Presentador/Narrador** (Voz en off)- Antes que caiga la noche, *Maszanita* y *Broco* han derrotado a *Grasón*, quien llora desconsolado. A *Maszanita*, *Broco*, el *Profe*, *Delia* y el *Director* se les han unido niños de todas las escuelas urbanas y rurales. *Grasón* desaparece en el horizonte. A lo lejos se escucha a *Grasón* gritar...

**Grasón-** ¡Regresaré, ya lo verán!

***FIN***

